



Петоделни циклус предавања и разговора
У Библиотеци Института за књижевност и уметност
са почетком у 12 часова

Истраживања периодике
у новим издањима Института за књижевност и уметност

14. мај 2024. (уторак)

Отворени разговор о зборнику радова у част академика Станише Тугњевића РАДИ СВОГА РАЗГОВОРА поводом 80 година живота и 50 година научног рада

(издање Филозофског факултета у Бањалуци у саиздаваштву са Академијом наука и уметности Републике Српске и Институтутом за књижевност и уметност)

5. јун 2024. (среда)

Представљање ауторске монографије др Јелене Лалатовић
Тако се калио челик: омладинска штампа и борба за слободни универзитет 1937–1968

(38. том серије *Историја српске књижевне периодике*)

18. јун 2024. (уторак)

Предавање проф. др Бојана Ђорђевића

„Може ли се писати историја књижевности и културе без библиографије дневних новина?“

поводом ауторске библиографске монографије *Летопис културног живота Краљевине Срба, Хрвата и Словенаца 1926–1928*
(37. том серије *Историја српске књижевне периодике*)

1. октобар 2024. (уторак)

Представљање зборника радова *Постајање ауторком*

(36. том серије *Историја српске књижевне периодике*, у саиздаваштву са Културним центром Војводине „Милош Црњански“)

5. новембар 2024. (уторак)

Предавање др Светлане Стефановић

„Периодика – извор од прворазредног значаја у изучавању историје жена и рода у Србији и Југославији 19. и прве половине 20. века“

поводом зборника *Часопис Жена данас (1936–1940): просвећивање за револуцију*
(34. том серије *Историја српске књижевне периодике*)

Циклус уредила Станислава Бараћ

Институт за књижевност и уметност

Краља Милана 2