

др Марко Аврамовић
Институт за књижевност и уметност, Београд
Путописна проза Александра Тишме

мср Маша Петровић
Институт за српску културу, Приштина – Лепосавић
*„Зайиси који не умеју да се снађу“ – утисци из дневничкој,
аудиографској, сајтичној и дискурса крајке приче
на путописну прозу Бројчаник Мира Вуксановића*

др Оља Перишић
Università degli studi di Torino
*Идентичност у транзицији у роману Београдски свитац
(La cicala di Belgrado, 2020) Марине Лаловић*

Завршна реч

Дискусија

Ручак

**Посета са стручним вођењем Бранковини,
задужбинској цркви породице Ненадовић, најстаријој
школи у Србији, артефактима устаничке Србије 19.
века, кући и школи Десанке Максимовић**

НАПОМЕНА:

Време излагања на научном скупу
ограничено је на 15 минута.

Полазак из Београда је у 8³⁰ часова испред
Филолошког факултета.

Повратак у Београд у вечерњим часовима.

Међународни научни скуп организује се у оквиру одељења
Поетика модерне и савремене српске књижевности
Института за књижевност и уметност

Међународни научни одбор
проф. емеритус др Душан Иванић
Филолошки факултет Универзитета у Београду
prof. dr Robert Hodel
Universität Hamburg
prof. dr Sanja Roić
Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu
проф. др Сања Мацура
Филозофски факултет Универзитета у Бањој Луци
prof. dr Dejan Ajdačić
Uniwersytetu Gdańskiego
проф. др Горан Радоњић
Филолошки факултет, Никшић
prof. dr Persida Lazarević Di Giacomo
Università degli Studi 'G. d'Annunzio' Chieti - Pescara, Italia
проф. др Слађана Јахимовић
Факултет за образовање учитеља и васпитача
Универзитета у Београду
др Драгана Грбић
Universität zu Köln
др Светлана Шеатовић, научни саветник
Институт за књижевност и уметност

Организациони одбор
др Светлана Шеатовић, научни саветник
Институт за књижевност и уметност
др Марко М. Радловић, виши научни сарадник
Институт за књижевност и уметност
др Марија С. Терзић, научни сарадник
Институт за књижевност и уметност

Уредници
др Светлана Шеатовић, научни саветник
др Марко М. Радловић, виши научни сарадник

Секретар
др Марија С. Терзић, научни сарадник

Домаћин научног скупа
Матична библиотека „Љубомир Ненадовић“, Ваљево

Слика са насловне стране преузета са: <https://tov.rs/tesnjar/>

Међународни интердисциплинарни научни скуп



НА ПУТУ – ПУТОПИСИ И МЕМОАРИ У СРПСКОЈ КЊИЖЕВНОСТИ И О СРБИЈИ

Ваљево
10. септембар 2024.



Институт за књижевност и уметност, Београд
Матична библиотека „Љубомир Ненадовић“, Ваљево

Уторак 10. септембар

Ваљевска гимназија

10⁰⁰ часова

Свечано отварање скупа

Поздравне речи

Лазар Гојковић

градоначелник града Ваљево

Бојан Јовић

директор Института за књижевност и уметност, Београд

Виолета Милошевић

директорка Матичне библиотеке

„Љубомир Ненадовић“, Ваљево

Светлана Шеатовић

уредница скупа, Институт за књижевност и уметност

Пауза за кафу

10³⁰ – 11³⁰

Пленарна сесија

ПРЕДСЕДАВА

Светлана Шеатовић

др Слађана Јаћимовић

Факултет за образовање учитеља и васпитача

Универзитета у Београду

Русија у њујоркским писмама српске авангарде

др Славица Гароња

Филолошко-уметнички факултет

Универзитета у Крагујевцу

Партизанска женска мемоаристика

(Миџира Миџировић, Јара Рибникар, Саша Божовић)

др Горан Радоњић

Филозофски факултет Универзитета у Никшићу

Успомене, њрича, коментари: Године које су појели

скавци Борислава Пекића

др Милан Гулић

Институт за савремену историју, Београд

Распад социјалистичке Југославије и почетак грађанског

ратна у Хрватској у очима двају њујоркских –

Курша Кејрунера и Бабкена Симоњана

11³⁵ – 12³⁵

ПРЕДСЕДАВА

Марко М. Радуловић

др Милош Живковић

Институт за књижевност и уметност, Београд

Житије Макарија Римљанина –

њујоркски и ајокрифни традиција

др Персида Лазаревић Ди Ђакомо

Università degli Studi 'G. d'Annunzio' Chieti – Pescara

Из и до Цариграда: ојиси њуја кроз српске крајеве

Пийера Мандија и Хенрија Блаунта (XVII в.)

dr Nicoletta Cabassi

Università di Parma

Sguardi russi sulla Serbia: la seconda metà dell'Ottocento

др Александра Секулић

Институт за књижевност и уметност, Београд

Цариград у њујоркском искуству и сведочанству

Чедомиља Мијановића

др Марко М. Радуловић

Институт за књижевност и уметност, Београд

Њујорк и њародија – Писма из Немачке

Љубомира Ненадовића

др Јелена Јовановић

Филозофски факултет Универзитета у Нишу

Њујорк у Нишу њочетком 20. века

12⁴⁰ - 13⁵⁵

ПРЕДСЕДАВА

Персида Лазаревић Ди Ђакомо

др Љиљана Бањанин

Università degli studi di Torino

Београд уочи Првог светског рата у запису једног

аустријанског дипломате

др Александар Пејчић

Институт за књижевност и уметност, Београд

Хумористичка њерсејивизација рата (сећања Бране

Цвејковића на издјелничке дане на Крфу)

др Марија С. Терзић

Институт за књижевност и уметност, Београд

На њујорк: српски у Ваљево (XVI – XX в.)

и у граду-болници 1914–1915

msr Enrico Davanzo

Università degli Studi 'G. d'Annunzio' Chieti – Pescara

Дуо њујорк у шестојануарску диктатуру.

Полијичка, друштвена и ејничка слика Александрове

Југославије у њујорку The Native's Return Луја Агамича

мр Тања Којић

Институт за књижевност и уметност, Београд

Ејнички лијег њујорк („Зараза путовања и путописа“

Велка Пејровића)

14⁰⁰ – 14⁴⁵

ПРЕДСЕДАВА

Љиљана Бањанин

др Снежана М. Милосављевић Милић

Филозофски факултет Универзитета у Нишу

Њујоркски сензациони Милоша Црњанског

др Светлана Шеатовић

Институт за књижевност и уметност, Београд

Њујоркски Десанке Максимовић

др Лариса Костић

Институт за књижевност и уметност, Београд

Мемоарски ајекти ејисполарне форме – анализа

јрејске Радована Зојовића и Десанке Максимовић

14⁵⁰ - 16⁰⁵

ПРЕДСЕДАВА

Rosanna Morabito

др Александра Пауновић

Институт за књижевност и уметност, Београд

На њујорк: фрагментарно-њујоркски записи

И. Андрића и П. Хандкеа

dr Rosanna Morabito

Università di Napoli l'Orientale

Драгослав Михаиловић – меморијалистика између

документарности и књижевности