

**др Владимир Перић**  
(Крагујевац):

*Окцидентализам у романеској јроzi српских и македонских писаца генерације „У“:  
транзиција и идентитет*

**доц. др Дарин Ангеловски**

(Институт за македонска литература, УКИМ-Скопје):  
*Баснословното време на действието во романиите  
Маџун од Влада Урошевиќ и Очев нови мандат  
од Слободан Манџик*

**доц. др Анкица Вучковић**

(Педагошки факултет, Сомбор):

*Српски роман за децу у првој деценији XXI века*

**др Марко Аврамовић**

(Институт за књижевност и уметност, Београд):

*Емиграција и докуменити Стаклени зид Владимира Тасића*

**мр Билјана Јоновска Стефковска**

(Институт за македонска литература, УКИМ-Скопје):

*Љубовниот триадолник во романиите Прељубници од Вуга  
Огненовиќ и Одбојување од Фросина Пармаковска*

### **Дискусија**

**Завршна реч и затварање скупа / Завршни согледби и затворање на собирот**

14:00 Ручак / Ручек

### **НАПОМЕНА**

Време излагања ограничено је на 15 минута.

Времетраењето на излагањата изнесува 15 минути.

**Председници организационог одбора /  
Претседатели на организациски одбор:**

**проф. др Јасмина Мојсиева-Гушева**

(Институт за македонска литература, УКИМ-Скопје)

**проф. др Бојан Јовић**

(Институт за књижевност и уметност, Београд)

**Чланови организационог одбора /**

**Членови на организациски одбор:**

**проф. др Маја Јакимовска-Тошиќ**

(Институт за македонска литература, УКИМ-Скопје)

**др Бојан Чолак**

(Институт за књижевност и уметност, Београд)

**проф. др Александар Прокопиев**

(Институт за македонска литература, УКИМ-Скопје)

**др Игор Перишић**

(Институт за књижевност и уметност, Београд)

**проф. др Гоце Смилевски**

(Институт за македонска литература, УКИМ-Скопје)

**др Биљана Андоновски**

(Институт за књижевност и уметност, Београд)

**Секретари организационог одбора /**

**Секретари на организациски одбор:**

**доц. др Дарин Ангеловски**

(Институт за македонска литература, УКИМ-Скопје)

**мср Ива Тешић**

(Институт за књижевност и уметност, Београд)

ИНСТИТУТ ЗА  
КЊИЖЕВНОСТ И  
УМЕТНОСТ, БЕОГРАД

ИНСТИТУТ ЗА  
МАКЕДОНСКА  
ЛИТЕРАТУРА, СКОПЈЕ



МЕЂУНАРОДНИ СКУП У СКЛОПУ ПРОЈЕКТА

## **МАКЕДОНСКИ И СРПСКИ РОМАН НА ПРЕЛАЗУ У НОВИ МИЛЕНИЈУМ**

МЕЂУНАРОДНА РАБОТИЛНИЦА ОД ПРОЕКТОТ

## **МАКЕДОНСКИОТ И СРПСКИОТ РОМАН НА ПРЕМИНОТ НА НОВИОТ МИЛЕНИУМ**

**(УПОРЕДНИ АСПЕКТИ /  
СПОРДЕБЕНИ АСПЕКТИ)**



Автор на илустрација: Татјана Мильовска

## **ПРОГРАМ / ПРОГРАМА**

Београд/Белград, 23. и 24. 10. 2019.

Проектот се реализира со поддршка на  
Министерство за култура на РС Македонија



Среда, 23. 10.

9:30–10:00 Поздравна реч / Поздравни обраќања

проф. др **Бојан Јовић**, директор Института за књижевност и уметност, Београд

проф. др **Маја Јакимовска-Тошиќ**, директорка на Институтот за македонска литература, Скопје

10:00–10:15 Пауза

10:15–12:00

## ПРВА СЕСИЈА

(модератори проф. др Јасмина Мојсиева-Гушева и проф. др Бојан Јовић)

проф. др **Бојан Јовић**

(Институт за књижевност и уметност, Београд):  
*Кад музика ћресијане –  
 неки примери шематизације осамдесетих  
 и деведесетих у српском и македонском роману*

проф. др **Александар Јерков**

(Филолошки факултет, Београд):  
*Како се рађа роман:*

*друштвено-штетнички услови и циљеви настава најавања  
 жанрова у српској и македонској књижевности*

проф. др **Весна Џидилко**

(Humboldt-Universität zu Berlin):  
*Пародија и сатира у савременом српском роману*

проф. др **Јасмина Мојсиева-Гушева**

(Институт за македонска литература, УКИМ-Скопје):  
*Флуидноста на новиот милениум (Дваесет и првиот на Т.  
 Османли и Милениум во Белград на В. Пишићало)*

проф. др **Валентина Миронска-Христовска**

(Институт за македонска литература, УКИМ-Скопје):  
*Преводништво рецензија на македонскиот  
 и српскиот роман во двејте културни средини*

*Дискусија*

12:00–12:15 Пауза

12:15–14:00

## ДРУГА СЕСИЈА / ВТОРА СЕСИЈА

(модератори проф. др Лорета Георгиевска-Јаковлева и др Игор Перешић)

проф. др **Лорета Георгиевска-Јаковлева**

(Институт за македонска литература, УКИМ-Скопје):  
*Односот кон болеста во романиите 24 зида од Јиор  
Маројевиќ и Одбројување од Фросина Пармаковска*

др **Бојан Чолак**

(Институт за књижевност и уметност, Београд):  
*Траума и наратив: Ото Хорват Сабо је стао*

проф. др **Гоце Смилевски**

(Институт за македонска литература, УКИМ-Скопје):  
*Белградскиот хронотоит во Insomnia и Бледи сенки,  
далечни гласови од Димитрије Дурацовски*

проф. др **Синиша Јелушић**

(Универзитет Црне Горе):  
*Ерос и Анима – консийнусање значења  
роман Сунце овог дана В. Пишићала*

проф. др **Радомир Виденовиќ**

(Универзитет у Нишу):  
*Миризма на еизилот, миризма на койнекот*

др **Игор Перешић**

(Институт за књижевност и уметност, Београд):  
*Тројица Владимира  
 (Арсенијевић, Кецмановић, Тадашевић):  
 постколонијална, трансистимодернистичка и  
 постсоцијалистичка еманципација српској романа*

## Дискусија

14:00 Пауза за ручак / Пауза за ручек

15:00–16:00

Промоција издања Института за македонска књижевност,  
 Скопје / Промоции на изданија на Институтот за  
 македонска литература, Скопје:

Часопис *Филолошка студија* /  
 Списание *Филолошки студии*

Студија *Интеркултурни расправи*  
 од Јасмина Мојсиева-Гушева.

Четвртак / Четврток, 24. 10.

10:00–12:00

## ПРВА СЕСИЈА

(модератори др Тијана Тропин и проф. др Александар Прокопиев)

проф. др **Соња Стојменска-Елзесер**

(Институт за македонска литература, УКИМ-Скопје):  
*Моделот на роман-биографија  
 кај Владимир Пишићало и Гоце Смилевски*

др **Тијана Тропин**

(Институт за књижевност и уметност, Београд):  
*Несавршено сећање на смрт: историографска мејтаријоза у  
 савременом српском и македонском роману*

проф. др **Александар Прокопиев**

(Институт за македонска литература, УКИМ-Скопје):  
*Лудвиг, роман за јасателот Јомеју два милениума*

проф. др **Желько Милановић**

(Филозофски факултет, Нови Сад):  
*Политичко-штетничка очекивања  
 од савременој српској романа*

проф. др **Ана Мартиноска**

(Институт за македонска литература, УКИМ-Скопје):  
*Семејното насилијво како тема  
 во новиот македонски и српски роман*

др **Марија Грујић**

(Институт за књижевност и уметност, Београд):  
*Историја и сексуалност у женском српском роману:  
 Страх и његов слуга Мирјане Новаковић и Каја, Београд и  
 добри Американац Мирјане Ђурђевић*

## Дискусија

12:00–12:15 Пауза

12:15–14:00

## ДРУГА СЕСИЈА / ВТОРА СЕСИЈА

(модератори проф. др Наташа Аврамовска и проф. др Желько Милановић)

проф. др **Наташа Аврамовска**

(Институт за македонска литература, УКИМ-Скопје):  
*Писателската потпора на родениите во осумдесетиштите:  
 Bojan Kričković и Đavor Čitaković*