

СРПСКА ПОЕЗИЈА У ДОБА ТРАНЗИЦИЈЕ

ЗБОРНИК РАДОВА

Уреднице
Јана Алексић
Милица Ђуковић



ИНСТИТУТ ЗА КЊИЖЕВНОСТ И УМЕТНОСТ
Београд, 2023.

САДРЖАЈ

Уводна реч 7

I

Драган Хамовић
СРПСКА ПОЕЗИЈА У ДОБА ТРАНЗИЦИЈЕ 13

Михајло Пантић
КАКО (ДАНАС) ВРЕДНОВАТИ ПОЕЗИЈУ? 19

II

Саша Радочић
ПРИЛОГ ТИПОЛОГИЈИ НОВИЈЕГ СРПСКОГ ПЕСНИШТВА 29

Милета Аџимовић Ивков
СТВАРНОСТ И ПЕСМА. О (НЕО)ВЕРИЗМУ НАШЕГ ПЕСНИШТВА
Одлике и ограничења, достигнућа и аутори 39

Никола Маринковић
ЛИРСКИ СУБЈЕКАТ У СРПСКОЈ ПОЕЗИЈИ ТРАНЗИЦИОНОГ ДОБА:
ФИГУРА СТРАНЦА И ПРОБЛЕМ ИДЕНТИТЕТА 71

Јана М. Алексић
ПЕСНИЧКА САМОСВЕСТ У САВРЕМЕНОЈ СРПСКОЈ ПОЕЗИЈИ:
КЊИЖЕВНОИСТОРИЈСКИ И КУЛТУРОЛОШКИ АСПЕКТИ 93

III

Ненад Милосављевић
ПРЕПЛИТАЊЕ СТИЛСКИХ И ИДЕОЛОШКИХ
ОДРЕДНИЦА У САВРЕМЕНОЈ СРПСКОЈ ПОЕЗИЈИ 113

Миломир Гавриловић
МЛАДА СРПСКА ПОЕЗИЈА И ИСПОВЕДНИ ВЕРИЗАМ –
ПОЕТИЧКЕ И ИДЕОЛОШКЕ УСЛОВЉЕНОСТИ И ПЕРСПЕКТИВЕ 131

Соња Миловановић ПЕСНИКИЊЕ У ДОБА ТРАНЗИЦИЈЕ (О појединим тематским аспектима песникиња које стварају у последњој деценији 20. и првој 21. века)	151
Јелена Ђ. Марићевић Балаћ ДИЈАЛОГ СА САВРЕМЕНИМ ПОЉСКИМ ПЕСНИШТВОМ У СРПСКОЈ ПОЕЗИЈИ ОД 1991. ДО 2021.	167
IV	
Васа Павковић НАД РАДОЈЧИЋЕВОМ АНТОЛОГИЈОМ <i>НОВИЈЕГ</i> <i>СРПСКОГ ПЕСНИШТВА 1991–2020</i>	185
Јелена С. Младеновић ПЕСНИЧКИ ПРОСТОРИ ИНТИМНОСТИ У АНТОЛОГИЈСКОМ ИЗБОРУ <i>СЕНКЕ И ЊИХОВИ ПРЕДМЕТИ</i>	199
Милица Ђуковић АНТОЛОГИЈЕ ЖЕНСКЕ ПОЕЗИЈЕ И СТАТУС ЖЕНСКОГ АУТОРСТВА У САВРЕМЕНОЈ СРПСКОЈ КЊИЖЕВНОСТИ: КУЛТУРНО-ИДЕОЛОШКИ И ПОЕТИЧКИ ОКВИРИ	217
<i>Индекс имена</i>	237