

КЊИЖЕВНА ИСТОРИЈА



Часопис за науку о књижевности

XLV 2013 150

Студије и огледи

Јелена Пилиповић Душа смртника, дом божанства. Интериоризација епифанијског искуства у Есхиловом *Агамемнону* и Еурипидовим *Баханткињама* (391–404)

Томислав Јовановић *Служба светом патријарху Јефрему* Марка Пећког (405–423)

Горан Максимовић Женски ликови у *Горском вијенцу* Петра II Петровића

Његоша (425–437) **Александра М. Угреновић** Текст и метатекст у приповеци

Наумова слутња Симе Магавуља (439–454) **Желимир Вукашиновић** Хелдерлин, стварност језика и обнављање смисла поезије (455–465) **Предраг Тодоровић** Бекет у Београду (467–482) **Николина Н. Зобеница** Приповедање у роману и филму *Лимени добош* (483–497) **Јулија Драгојловић** Милорад Павић у стваралаштву Милорада Павића (499–511) **Милица Д. Матић** Проблем односа истине и фикције у роману *Падач* Дона Делила (513–523)

Падач Дона Делила (513–523)

Појмовник

Софија Кошничар Култура и страх: самоописивање семиосферног језгра и окултурализован страх (527–560)

Књижевна грађа

Бојан Ђорђевић Два догађаја из наставничке каријере
Десанке Максимовић (563–570)

УРЕДНИШТВО

Миодраг Матицки
(одговорни уредник)

Богуслав Зјелински (*Пољска*)

Бојан Јовић

Весна Матовић

Сергеј Мешчерјаков (*Русија*)

Дејвид Норис (*Енглеска*)

Игор Перишић

Тања Поповић

Мирјана Д. Стефановић

Станиша Тутњевић

Весна Цидилко (*Немачка*)

Габријела Шуберт (*Немачка*)

Милан Миљковић (секретар)

Марко Недић Динамична слика српске књижевности. Четврто коло антологијске едиције *Десет векова српске књижевности* (573–577) **Мирјана Д. Стефановић** Целина српске књижевности (579–586) **Предраг Тодоровић** Српска књижевност у Европи (*La littérature serbe dans le contexte européen: texte, contexte et intertextualité* / Зборник радова, Maison des Sciences de l'Homme d'Aquitaine, уредио Миливој Сребро) (587–598) **Олга Елермајер-Животић** О песмама, поемама и поетици Матије Бећковића (*О песмама, поемама и поетици Матије Бећковића* / Зборник радова Института за књижевност и уметност, уредили Јован Делић и Драган Хамовић) (599–607) **Бојан Чолак** Ка историји српске поезије XX века (*Песничко дело и мисао о поезији Милована Данојлића* / Зборник радова, Институт за књижевност и уметност, Филолошки факултет, Дучићеве вечери поезије, уредили Јован Делић и Драган Хамовић) (609–614) **Александар Пејчић** Понирања (*Дновиде воде* / Бошко Сувајдић) (615–620) **Junichi Toyota** A Japanese Version of Njegoš's *The Light of Microcosmos* (*Shyouchuushi no hikari* / Petar Petrović Njegoš, translated by Kazuo Tanaka & Hiroshi Yamazaki) (621–625) **Станиша Војиновић** Прилог српско-немачким везама (*Срби у Лајпцигу* / Душан Иванић) (627–629) **Предраг Тодоровић** Српска књижевна авангарда (*Поетика српске авангарде; Поезија српске авангарде; Проза српске авангарде* / Радован Вучковић) (631–642) **Владислава Рибникар** Неспоразуми и разумевање (*Getting Over Europe. The Construction of Europe in Serbian Culture* / Zoran Milutinović) (643–648) **Бојан Јовић** Делови, целине (*Део као целина & целина као део* / Светлана Шеатовић Димитријевић) (649–652) **Игор Перишић** Срце књижевне науке (*Поетика самилости Венедикта Јерофејева* / Милица Мустур) (653–661) **Милена Илишевић** Теоријски утемељено читање прозе Горана Петровића (*Опсада приче. Поетика романа Горана Петровића* / Јана Алексић) (663–666) **Адријана Марчетић** Европа: криза и обнова (Европски конгрес Британског удружења за славистичке и источноевропске студије, Кембриџ, Велика Британија, 2013) (667–669)