

ПАНХЕЛЕНСКИ НАРАТИВ: КЊИЖЕВНОСТ, АРХЕОЛОГИЈА И ИСТОРИЈА УМЕТНОСТИ НА ЗАЈЕДНИЧКОМ ЗАДАТКУ

Излагање „Панхеленски наратив: књижевност, археологија и историја уметности на заједничком задатку“ прати рецентну историју класичног наслеђа у западноевропској култури. Панхеленски наратив је специфична историјска идентификација водећих западноевропских држава (као што су Британија и Немачка) са наслеђем античке грчке. Основни аргумент излагања је да су, почев од осамнаестог века и Јохана Јоакима Винкелмана, књижевност, археологија и историја уметности подједнако допринеле развијању класицистичке имагинације и суштински утицале на изразито селективни однос националне државе према античкој прошлости.









