

17<sup>30</sup> часова  
Музеј Херцеговине

*Животи и дјело архимандрита Нићифора Дучића*

18<sup>30</sup> часова

Отварање изложбе

*Историцар, писац, устанички вођа – архимандрит Нићифор  
Дучић*

20<sup>00</sup> часова

Културни центар Требиње

Свечана академија

*Репросјективна добијеника Дучићеве награде*

**Недеља, 15. април**

9<sup>00</sup> часова  
Херцеговачка Грачаница

Света литургија  
Помен Јовану Дучићу

#### НАПОМЕНА

Време излагања на научном скупу ограничено је на 15 минута.

Сви учесници треба да предају текстове за зборник радова са апстрактном, резимеом и кључним речима у електронском облику до 1. јула 2018. године. Обим радова не треба да прелази 25.000 словних знакова са проредом. Радове слати на: markorad984@gmail.com.

Полазак учесника научног скупа из Београда је 12. 4. у 8<sup>30</sup> часова, из улице Адмирала Гепрата, на паркингу код Вазнесењске цркве.

Све учеснике молимо да понесу пасош и личну карту.

Полазак из Требиња је 15. 4. у јутарњим часовима.

*За себра  
За себра мило жито  
и ушуре као шрава  
у заборава из заборава  
за 30 кућица  
његовог крајњира  
за дим над кровом  
за оно где је следити  
оце! Бојешито  
делом и словом  
за себра цвек  
берна живош*

*за себра који сунце  
воли.  
Ако животи изгра  
и шева и гушиери  
сунца уживали  
и местикама  
лирица, зоба  
за себра – себар  
издати неће!  
за себра који у  
поводу води  
по десетину  
себара синоба*



Десанка Максимовић у Дубровнику  
(из архива Задужбине „Десанка Максимовић“)

ИНСТИТУТ ЗА КЊИЖЕВНОСТ И УМЕТНОСТ, БЕОГРАД  
ДУЧИЋЕВЕ ВЕЧЕРИ ПОЕЗИЈЕ  
ЗАДУЖБИНА „ДЕСАНКА МАКСИМОВИЋ“

НАУЧНИ СКУП

## ПЕСНИЧКИ ЗАВИЧАЈ ДЕСАНКЕ МАКСИМОВИЋ

Јубилеј: 120 година од рођења  
Десанке Максимовић

13–14. априла 2018.  
Требиње



Пројекат

*Смена поетичких парадигми у српској књижевности  
двадесетог века: национални и европски контексти  
(178016)*

## Петак, 13. април

9<sup>30</sup> часова

Свечано отварање скупа

Свечана сала Општине Требиње

Поздравне речи

Лука Петровић, градоначелник Требиња

др Бојан Јовић, директор Института за књижевност и уметност,  
Београд

др Светлана Шеатовић, Институт за књижевност и уметност,  
Београд, руководилац пројекта

др Бојан Ђорђевић, управник Задужбине „Десанка Максимовић“,  
Београд

Коктел

10<sup>00</sup>–11<sup>45</sup> часова

Председавају

СВЕТЛАНА ШЕАТОВИЋ

ЈОВАН ДЕЛИЋ

др Светлана Шеатовић, др Зорана Опачић, уреднице скупа

*О поезији и поезици Десанке Максимовић*

*Уводне напомене*

1. др Јован Делић, Филолошки факултет, Београд  
*Десанка Максимовић и српско јесеништво двадесетих вијека*
2. др Светлана Шеатовић, Институт за књижевност и уметност, Београд  
*Поезија Десанке Максимовић у контексту српске постератне књижевности*
3. др Драган Хамовић, Институт за књижевност и уметност, Београд  
*Гласови предака у лирском гласу Десанке Максимовић*
4. др Александар Јовановић, Учитељски факултет, Београд  
*Предели и памћење – родољубива поезија Десанке Максимовић*
5. др Бојан Јовић, Институт за књижевност и уметност, Београд  
*О родољубљу и малодушношћу: јесме Десанке Максимовић о рају и цени слободе*
6. др Александар Јерков, Филолошки факултет, Београд  
*Чији се то глас не чује у стиху? Поетика које нема – између закона и бруталне јесничке милости: зашто је немоћу јесничко помиловање?*
7. др Бојана Стојановић Пантовић, Филозофски факултет, Нови Сад  
*Песме у прози Десанке Максимовић (из рукописне заоставштине)*

12–12<sup>30</sup> часова

Гимназија „Јован Дучић“

Постављање барелефа песника Јована Дучића

20<sup>00</sup> часова

Музеј Херцеговине

Промоција зборника

*Поетика Милушина Бојића*

Учествују

др Александар Јовановић

др Петар Пијановић

ма Бранко Вранеш

др Јован Делић, уредник зборника

др Светлана Шеатовић, уредница зборника

## Субота 14. април

Свечана сала Општине Требиње

9<sup>00</sup>–10<sup>30</sup> часова

Председавају

АЛЕКСАНДАР ЈОВАНОВИЋ

СТАНИША ТУТЊЕВИЋ

1. др Бошко Сувајић, Филолошки факултет, Београд  
*Песнички призиви Десанке Максимовић*
2. др Ранко Поповић, Филолошки факултет, Бања Лука  
*Религиозност у поезији Десанке Максимовић*
3. др Слађана Јаћимовић, Учитељски факултет, Београд  
*Пролазност и смрт у поезији Десанке Максимовић*
4. др Марко М. Радуловић, Институт за књижевност и уметност,  
Београд  
*Дијалој Десанке Максимовић са средњовековном поезијом*
5. др Александар Милановић, Филолошки факултет, Београд  
*Десанкина лирска дискусија са Душановим закономом: језичко-стилски аспекти*
6. др Предраг Петровић, Филолошки факултет, Београд  
*О поезији и памћењу: поводом збирке Памтићу све Десанке Максимовић*
7. др Славко Петаковић, Филолошки факултет, Београд  
*Медијеранска пашина Летописа Перунових потомака*

Пауза

10<sup>45</sup>–12<sup>00</sup> часова

Председавају

ЗОРАНА ОПАЧИЋ

ЈОВАН ЉУШТАНОВИЋ

1. др Зорана Опачић, Учитељски факултет, Београд  
*Поезија за децу Десанке Максимовић у контексту српске књижевности за децу 20. века*
2. др Јован Љуштановић, Висока школа струковних студија, Нови Сад  
*Бајка о Кратковечној Десанке Максимовић као (ауто)поетички текстови*
3. др Валентина Хамовић, Учитељски факултет, Београд  
*Песме за децу Десанке Максимовић*
4. др Јелена Панић Мараш, Учитељски факултет, Београд  
*Јединство света у поезији за децу Десанке Максимовић*
5. др Сања Париповић Крчмар, Филозофски факултет, Нови Сад  
*Стих децијих јесама Десанке Максимовић*

Пауза

12<sup>15</sup>–13<sup>30</sup> часова

Председавају

БОЈАН ЂОРЂЕВИЋ

АЛЕКСАНДАР МИЛАНОВИЋ

1. др Станиша Тутњевић, Академија наука и умјетности Републике Српске, Бања Лука  
*Десанка Максимовић и Иван Горан Ковачић*
2. др Бојан Ђорђевић, Филолошки факултет, Београд  
*Варијантност у поезији Десанке Максимовић*
3. др Мина Ђурић, Филолошки факултет, Београд  
*Поемска епихомологија Десанке Максимовић у контексту светске књижевности*
4. др Кајоко Јамасаки, Филолошки факултет, Београд  
*Десанка Максимовић и хаику поезија*
5. ма Бранко Вранеш, Филолошки факултет, Београд  
*Вишезови и вишекиње Десанке Максимовић*
6. др Љиљана Бањанин, Универзитет у Торину  
*Десанка Максимовић на италијанском*
7. др Персида Лазаревић ди Ђакомо, Универзитет у Пескари  
*Десанка Максимовић на енглеском*
8. др Јелена Новаковић, Филолошки факултет, Београд  
*Преводилачки рад Десанке Максимовић*

ДИСКУСИЈА