

Четвртак, 22. децембар

10⁰⁰ часова
Свечано отварање скупа

Поздравне речи

Соња Бокун Ђинић, директор Библиотеке шабачке

др Весна Мајковић, директор Института
за књижевност и уметност, Београд

11⁰⁰–12³⁰ часова

Председава
ЈОВАН ДЕЛИЋ

1. др Јован Делић, Филолошки факултет, Београд
Поезија и ошјори Оскара Давича

2. др Александар Петров, Београд–Питсбург
*Поезија Давича у шридесетим и четрдесетим годинама
XX века*

3. др Радован Вучковић, редовни члан АНУРС
Социјална поезија Оскара Давича

4. др Александар Јовановић, Учитељски факултет, Београд
Родолубиви Давича

5. др Петар Пијановић, Учитељски факултет, Београд
Експлицитна поезија Оскара Давича

Пауза

13⁰⁰–15⁰⁰ часова

6. др Гојко Тешић, Филозофски факултет, Нови Сад
Рани радови Оскара Давича

7. др Бојана Стојановић Пантовић, Филозофски факултет,
Нови Сад
Оскар Давича и дискурс надреалистичке песме у прози

8. Биљана Андоновска, Институт за књижевност и уметност,
Београд
Рани Давича

9. др Драган Хамовић, Институт за књижевност и уметност,
Београд
Оскар Давича у контексту модернизма десетих

10. др Радивоје Микић, Филолошки факултет, Београд
Оскар Давича и Бранислав Пешировић

14³⁰–15⁰⁰ часова

Шетња кроз „књижевну топографију“ Шапца
(Кристина Арсеновић)

Пауза

17⁰⁰–18⁰⁰ часова

Председава
РАДИВОЈЕ МИКИЋ

1. др Слободанка Пековић, Институт за књижевност и
уметност, Београд

Ошкривена или скривена аутобиографија

2. др Бојан Јовић, Институт за књижевност и уметност,
Београд

Црно-бели свет – Давичова (ахроматска) песничка визија

3. др Светлана Шеатовић Димитријевић, Институт за
књижевност и уметност, Београд

Циклуси у поезији Оскара Давича

4. Горан Корунковић, Филолошки факултет, Београд

„Струјање а без времена“: шумачење поеме

„У име биља“ Оскара Давича

Пауза

18¹⁵–19⁰⁰ часова

5. др Бошко Сувајцић, Филолошки факултет, Београд
Фолклорно у поезији Оскара Давича

(Баш-Челик и Баш-Бейтон)

6. др Александар Милановић, Филолошки факултет,
Београд

Однос Оскара Давича према црквенословенском наслеђу

7. др Сања Париповић, Филозофски факултет, Нови Сад
Сонетограми Оскара Давича

Дискусија

Петак, 23. децембар

10⁰⁰–11³⁰ часова

Председава
АЛЕКСАНДАР ЈОВАНОВИЋ

1. др Тихомир Брајовић, Филолошки факултет, Београд
*Давича, Миљковић, Ујевић: један (не)могући дијалог о
будућности песничтва*

2. др Александар Јерков, Филолошки факултет, Београд;
др Ђорђе Сибиновић, Београд
Поетика крви у стиху Оскара Давича

3. др Валентина Хамовић, Учитељски факултет, Београд
Детинство у поезији Оскара Давича

4. др Милета Аћимовић-Ивков, Београд
Песме љубави и смрти Оскара Давича

5. др Горан Радовић, Филозофски факултет, Никшић
„Хана“ Оскара Давича

Пауза

11⁴⁵–13³⁰ часова

6. др Слађана Јаћимовић, Учитељски факултет, Београд
*Лирска путовања кроз простор и себе – Каирос:
Снимци Оскара Давича*

7. Недељка Перишић, Институт за књижевност и уметност,
Београд
„Флора“ Оскара Давича

8. Марко Аврамовић, Институт за књижевност и уметност,
Београд
Давичова последња песничка деценија

9. Мина Ђурић, Институт за књижевност и уметност, Београд
Давичова поезија из 1987. године

10. др Данијела Максимовић, Филолошки факултет, Београд
*Мисао и стваралаштво Оскара Давича у
италијанској култури*

Дискусија и завршна реч